

Информационная карта дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

№		Содержание
1.	Название программы	Книга Урала
2.	Направленность	Естественнонаучная, художественная.
3.	Автор-составитель	Педагог дополнительного образования Солдатова Галина Геннадьевна
4.	Срок реализации программы	1 год
5.	Возраст обучающихся	8-14 лет
6.	Основные формы образовательной деятельности	Аудиторные и внеаудиторные занятия, экскурсии, наблюдения.
7.	Цель программы	Создание условий для развития творческих способностей школьников при изучении животного мира своего края и воспитание бережного отношения к окружающей среде посредством работы над творческим проектом.
8.	Ожидаемые результаты	В ходе освоения программы обучающиеся: - узнают сведения о регионе своего проживания; - познакомятся с природой Урала, с животным миром; - расширят познавательные интересы в области естествознания, краеведения и экологии; - получат первоначальные знания способов передачи, поиска, преобразования и хранения информации; - смогут активно пользоваться основными понятиями, терминами и определениями в изучаемой области; - получат теоретическую и практическую информацию по ранней профориентации; - будут использовать полученные знания в рамках школьных программ естественнонаучного цикла и краеведческой направленности; - будут применять знания в практической и повседневной жизни; - овладеют техникой поэтапного рисования; - научатся оформлять творческие работы в виде собственной книги «Животные моего края. Том 1. Звери».

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Содержание общеразвивающей программы	8
1.3.1. Учебный (тематический) план	8
1.3.2. Содержание разделов программы	8
1.4. Планируемые результаты.....	12
Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий.....	14
2.1. Условия реализации программы.....	14
2.2. Методическое обеспечение образовательной программы.....	15
2.3. Формы аттестации.....	17
2.4. Оценочные материалы.....	17
Список литературы	20
Рабочая программа Приложения	

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Данная программа позволяет наиболее полно осуществить личностно - ориентированный подход к развитию творческих способностей ребёнка с учётом их возможностей и мотиваций. Участие обучающихся в реализации данной программы позволяет получить разносторонние знания о живой природе. Приобретая практические умения в области изобразительной и оформительской деятельности, навыки наблюдения за животными, поиск необходимой информации, составление собственного текста - описания животного, дети получают возможность удовлетворить свои потребности в созидании, познании и реализовать желание создавать экологические и творческие проекты своими руками. Сочетание теоретических и активных форм обучения: беседа, дискуссия, творческие занятия, экскурсии, поиск информации в различных источниках, а также проектно – исследовательская деятельность предусматривает развитие познавательных интересов, логического мышления, исследовательских навыков, творческих способностей детей. Знания, полученные на занятиях, помогут ориентироваться в огромном разнообразии видов животных, а различного рода беседы о повадках, особенностях поведения, просмотры видеороликов, мультфильмов, будут способствовать воспитанию доброго отношения и любви к животным своего региона.

В настоящее время стремление человека к общению с природой заметно возрастает. В условиях неблагоприятной экологической обстановки изучение мира природы и, в частности, - животного мира – ярких его представителей - становится эффективным средством снижения агрессии, смягчения воздействия внешней среды и развития экологического мышления у детей.

Таким образом, ознакомление детей с представителями животных своего края в тандеме с творческой деятельностью является достаточно актуальным, так как программа «Книга Урала. Том 1. Животный мир моего края» удовлетворяет региональные социально-экономические и социокультурные потребности и проблемы, изложенные в «Концепции развития системы образования на территории Свердловской области на период до 2035 года», а также потребности детей и их родителей (законных представителей).

Общение педагога с обучающимися при выполнении различного вида практических работ, при оформлении собственных страничек «Книги Урала», позволяет лучше узнать каждого ребёнка, его стремления, способности. А исходя из этого, руководить развитием его интересов, контролировать самостоятельную познавательную деятельность. Так как для развития гармоничной личности необходимо культивировать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить богатства родной природы. Кроме того, при изучении тем, предусмотренных программой, развивается образное и конкретное мышление, зрительная и слуховая память, обогащается и развивается речь, происходит развитие памяти, внимания и восприятия.

Новизна программы заключается в формах и методах, применяемых на занятиях. Объединяя биологический, экологический и творческий подход к изучению животных родного края и использование познавательных игровых элементов, способствующих поддержанию неослабевающего интереса в изучении, охране природы и исследовательской деятельности, обучающиеся знакомятся с представителем животного мира, погружаются в среду его обитания, затем

систематизируют полученные знания и начинают оформление страницы своей «Книги Урала». С одной стороны листа изображают животное, оформляют фон – среду обитания, а на другой стороне оформляются энциклопедические сведения о данном представителе, а также после работы со справочником «Моя шкатулка. Лесные жители», дети оформляют собственное мини-сочинение о данном животном на рабочем листе – вклейке. Таким образом, ещё одной особенностью программы является то, что подразумевается насыщенная творческая и поисковая работа, которая позволяет ребятам создать собственный продукт - индивидуальный уникальный проект в течение года.

Данная программа **педагогически целесообразна**, так как предлагаемая система творческих заданий направляет педагогическую работу на формирование у детей целостных представлений о природе, как о живом организме, что является сутью экологического и художественного воспитания.

Ребенок младшего школьного возраста имеет небольшой опыт в освоении образного языка искусства. Его нужно очень многому научить: умению наблюдать, пользоваться различными художественными материалами, выражать свои мысли через изображение и так далее.

Знания и умения, приобретённые в рамках программы, играют важную роль в формировании личности любящей и знающей свой родной край, многообразие животного мира и подчеркнут значимость данного вида творческой работы в жизни обучающегося.

Направленность программы интегрированная - естественнонаучная и художественная, так как она решает две эти главные задачи: удовлетворить познавательные интересы обучающихся в области естественных наук, подтолкнуть к формированию устойчивого интереса к изучению и исследованию окружающей среды и объектов живой природы. Вместе с тем - включает в себя развитие художественных способностей и склонностей к изобразительной деятельности, творческого подхода в оформлении информации, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к самореализации в творческой деятельности.

Программа основана на следующей нормативно-правовой базе: Конвенция о правах ребенка; Декларация о правах ребенка; Конституция РФ; Закон об образовании в Российской Федерации»; Стратегия развития образования до 2025 года; Федеральная целевая программа «Одаренные дети»; Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 гг.»; Устав МБОУ ДО «Станции юных натуралистов» Невьянского городского округа.

Данная программа скорректирована с учетом основных положений Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Настоящая редакция программы отвечает требованиям Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р, и выступает инструментом формирования ценностей и мировоззрения подрастающего поколения.

Отличительные особенности.

1. Программа направлена на воплощение в жизнь миссии дополнительного образования как социокультурной практики развития мотивации подрастающих поколений к познанию и творчеству, раскрывает перед школьниками возможность проявить свои творческие способности

2. Программа построена на основе индивидуального и дифференцированного подходов. Выполняются индивидуальные творческие задания, индивидуальные и коллективные творческие проекты, дети участвуют в конкурсах и выставках различного уровня. В процессе обучения возможно проведение корректировки заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Учащиеся выстраивают свои индивидуальные творческие маршруты.

3. Программа предусматривает, преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и как следствие воспитывает уверенность в себе.

Адресат программы: программа построена с учетом возрастных особенностей обучающихся 8-14 лет (младший и средний школьный возраст).

Младший школьный возраст - главной чертой этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному учению. В этом возрасте ребёнок учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат, а также приобретает опыт коллективной жизни, для него существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений.

В младшем школьном возрасте появляются важные психологические новообразования в познавательной сфере ребенка. Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. Это обуславливается тем, что ребенок начинает учиться отделять одну задачу от другой. В изобразительном искусстве этому отводится важнейшая роль. Существенные изменения у младших школьников можно наблюдать и в области мышления. Оно приобретает более абстрактный и обобщенный характер.

Средний же школьный возраст характеризуется тем, что восприятие подростка более планомерно, организовано и целенаправленно в сравнении с тем, как воспринимает жизнь и учебу младший школьник. Ведущей деятельностью 11—14-летних является общение в системе полезной деятельности. В этот период дети учатся строить взаимодействие друг с другом с целью решения различных задач, учитывать личные особенности и качества других людей.

Количество детей в группе. Группы в количестве от 8 до 15 человек могут формироваться из обучающихся одного класса или параллели школы, а также иметь разновозрастной состав.

Условия набора. Зачисление в группы осуществляется по заявлению родителей обучающихся без предъявления специальных требований.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа, продолжительность академического часа – 40 минут.

Объем общеразвивающей программы: 136 часов.

Срок освоения программы: 1 год, 34 учебных недели.

Уровень программы. Ознакомительный. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Формы обучения:

- фронтальная - основная форма организации занятий по программе, при которой осуществляется одновременная работа со всей группой, при едином содержании и возможностью взаимодействия детей;
- групповая – выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение;
- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, творческая работа, решение проблем.

Виды занятий: беседа, теоретические сведения, игра, практическое занятие, мастер-класс, экскурсия, наблюдение.

Формы подведения результатов освоения программы. Участие в конкурсах, презентация собственного конечного продукта.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей школьников при изучении животного мира своего края и воспитание бережного отношения к окружающей среде посредством работы над творческим проектом.

Задачи: Обучающие:

- 1) узнать особенности региона своего проживания и условия обитания диких животных края;
- 2) научить распознавать животных своей местности;
- 3) привить навык бережного отношения к окружающему миру;
- 4) освоить технику поэтапного рисования и оформления творческой работы в соответствии с планом работы.

Развивающие:

- 1) сформировать способность понимать поставленные перед ребенком цели и задачи;
- 2) развивать познавательную инициативу в учебном процессе;
- 3) способствовать развитию связной речи, памяти, внимания;
- 4) развивать творческое воображение, читательский кругозор.

Воспитательные:

- 1) сформировать понимание необходимости беречь окружающую природу;
- 2) развивать коммуникативные навыки в процессе творческой коллективной и индивидуальной деятельности;
- 3) прививать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- 4) расширять целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии животного мира;
- 5) воспитывать гуманное отношение к животным, бережное отношение к окружающему миру;
- 6) ориентировать на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат;
- 7) создать условия для всестороннего развития гармонически развитой личности.

1.3. Содержание общеразвивающей программы

1.3.1. Учебный (тематический) план.

№ темы	Название раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
Вводное занятие: «Мы живём на Урале».		2	1	1	Беседа, анкета, оформление черновика титульного листа.
Раздел 1. Лес – многоэтажный дом.		10	5	5	
Этап 1	Этажи леса. Правила поведения в лесу.	4	2	2	Оценка работ.
Этап 2	Кто в наших лесах живёт? Многообразие животных.	6	2	4	Опрос, игра «Узнай кто?»
Раздел 2. Животный мир моего края.		46	23	23	
Этап 3	Звери.	46	23	23	Опрос, оценка работ
Раздел 3. Моя «Книга Урала».		10	2	8	
Этап 4	Проектирование и изготовление обложки книги, оформление страниц в едином стиле.	8	2	6	Представление творческого проекта
	Итоговые занятия	2		2	Рефлексия, планирование
Итого:		68	28	40	

1.3.2. Содержание программы

1. Вводное занятие

«Мы живём на Урале».

Беседа, первоначальное представление об Урале; познакомить детей с природой Урала, вызвать у них желание узнавать о регионе своего проживания. Проведение инструктажей по технике безопасности.

Раздел 1. Лес – многоэтажный дом.

Углубление и расширение представления детей о лесе, как о сложном многоярусном и многоэтажном доме, где все растения занимают определенную экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Чтение стихотворений. Рисование «Таёжный Урал».

Этап 1. Этажи леса. Правила поведения в лесу

Начинаем изучать экосистему леса. Беседа «Правила поведения в лесу». Формировать у детей знания об источниках опасности в лесу: насекомые, растения, огонь, старые деревья, гроза. Учить ребят быть осторожными в лесу. Формировать у

детей нормы поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её. Просмотр видеороликов. Практическая работа: знак «В лесу нельзя...».

Этап 2. Кто в наших лесах живёт?

Многообразие животных. Разобраться в видовом разнообразии, рассмотреть отличительные черты, определить изучаемую группу животных – зверей.

Раздел 2. Животный мир моего края.

1. Животные леса

Закрепить представление о лесных зверях: зайце, белке, лисе, волке, медведе и др. - об особенностях внешнего вида (уметь найти на картинке), передвижения, питания, конкретного местообитания (жилища, убежища).

2. Красная книга – способ защиты редких видов животных

детей с Красной книгой, охраняемыми растениями, животными. Дать детям понятие, что такое охрана животных. «Почему исчезают животные и растения», «Как исчезают животные», «Что мы можем сделать, чтобы этого не происходило»? Практическая работа: раскраска «Животные из Красной книги».

Этап 3. Звери

3. Любознательный зверёк – белка.

Познакомить с особенностями поведения белки, называть и характеризовать условия, необходимые для её жизни; разгадывание загадок. Составление описательного рассказа о белке. Практическая работа: гуашь. «Белка».

4. Сердитый недотрога ёж

Что растёт у ежа на спине и на боках, как защищается ёж при встрече с врагом, кто не боится этого зверька, кого он всегда побеждает, что делает ёж днём, а что ночью, где ежа можно встретить зимой, когда у ежихи появляются ежата, где они живут. Игра

«Кто как голос подает». Практическая работа: «Ежик».

5. Заяц - длинное ухо.

Учить детей узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни зайца, познакомить с особенностями его поведения, учить отгадывать описательные загадки о зайце. Чтение рассказа В.Зотова «Заяц».

6. Лиса – всему лесу краса.

Дать первоначальное представление о внешнем виде лисицы, об особенностях ее жизни в лесу зимой и летом (что ест, какое у нее жилище, как заботятся о своих детенышах, как приспособилась к холодному времени года - зиме).

7. Хозяин леса – медведь.

Разгадывание загадок, рассказ учителя чтение рассказа В.Зотова «Медведь», беседа по содержанию рассказа, знакомство с народными приметами и пословицами. Составление портрета «Бурый медведь».

8. Кабан - дикий родственник домашней свиньи.

Знакомство с диким кабаном, первоначальные представления о внешнем виде, где проживает в природе, как добывает пищу. Чтение рассказа В.Зотова «Кабан». Составление описательного рассказа о кабане. Игра «Узнай животное по описанию».

9. Серый хищник - волк

Кто такой волк, на кого он похож, как охотится, какую жизнь ведут волки, как

строится стая, когда появляются волчата, на кого они похожи, как волки

предупреждают друг друга об опасности. Составление описательного рассказа о волке. Игра «Мамы и детеныши». Пришвин «Рассказы о природе».

10. Бурундучки – весельчаки.

Как выглядят бурундучки, в чём их особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Пришвин «Рассказы о природе».

11. Барсук.

Как выглядит барсук, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

12. Рысь - большая кошка.

Как выглядит рысь, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

13. Сохатый. Лось.

Как выглядит лось, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

14. Косуля – красотуля.

Как выглядит косуля, в чём особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

15. Северный олень.

Как выглядит северный олень, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

16. Соболь.

Как выглядит соболь, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

17. Куница лесная.

Как выглядит куница, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

18. Ласка.

Как выглядит ласка, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

19. Хорёк.

Как выглядит хорёк, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

20. Норка.

Как выглядит норка, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

21. Горноста́й.

Как выглядит горноста́й, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

22. Енотовидная собака.

Как выглядит енотовидная собака, почему так называется, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

23. Росомаха.

Как выглядит росомаха, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

24. Колонок.

Как выглядит колонок, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

25. Бобр обыкновенный.

Как выглядит бобр, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

26. Выдра речная.

Как выглядит выдра, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

27. Ондатра.

Как выглядит ондатра, в чём её особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

28. Крот обыкновенный.

Как выглядит крот, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

29. Полёвка.

Как выглядит полёвка, в чём его особенность? Среда обитания, чем питается, как добывает пищу, кого опасается? **Игра** «Узнай животное по описанию». Чтение произведения об этом животном из художественной литературы, подготовленной к занятию.

Раздел 3. Моя «Книга Урала».

Определение последовательности страничек. Рефлексия, постановка цели на ближайшие занятия.

Этап 4. Проектирование и изготовление обложки книги, оформление страниц в едином стиле.

Продумываем эскиз обложки для 1 тома «Книги Урала». Звери.

Оформление обложки, тиснение.

Брошюрование 1 томов детских «Книг Урала».

Итоговая аттестация. Презентация проектов перед участниками образовательного

процесса, выставка-просмотр работ.

Итоговые занятия. Проведение рефлексии деятельности, планирование работы на следующий учебный год.

1.4. Планируемые результаты

Программа «Книга Урала. Том 1. Животный мир моего края» ориентирована на формирование и развитие у обучающихся личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных), предметных учебных действий, которые будут способствовать созданию условий для развития творческих и исследовательских умений и навыков обучающихся. Они позволяют мотивированно выполнять учебно-исследовательскую деятельность или отдельные её этапы. В исследовательской деятельности при изучении животного мира своего региона также формируются и предметные компетенции.

Можно выделить четыре группы исследовательских умений:

1. Организационно-практические. Умение планировать собственную работу, отвечать на поставленные вопросы и уметь их задавать, преобразовывать полученные данные, выдвигать предположения.
2. Поисковые. Умение подбирать тему исследования, ставить цель исследования и видеть проблему, устанавливать причинно-следственные связи, выбирать и применять нужные методы исследования, находить решение поставленной проблемы.
3. Информационные. Умение самостоятельно находить и использовать различные источники информации, слушать выступающего, правильно понимать смысл любого текста, проводить работу с терминами, понятиями и определениями.
4. Оценочные. Умение давать справедливую оценку своей работе, определять её недостатки и достоинства, оценивать работу, которая была представлена другими, формулировать оценочные суждения, отзывы и рекомендации.

В ходе освоения программы можно будет наблюдать у обучающихся следующие результаты:

Метапредмет - ные	Регулятивные: - способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - будут проявлять и развивать читательский кругозор, воображение, творчество; - демонстрировать связную речь, развитую память, внимание. Познавательные: - развивать наглядно – образное мышление, любознательность, творческие способности, воображение; - расширить кругозор; развивать слуховое внимание, связную речь; - сформировать умение слушать, повторять за педагогом слова, фразы, строить связные предложения; - соотносить свое поведение и принятие решений в соответствии с экологической ситуацией. Коммуникативные: – участвовать в диалоге при выполнении заданий;
------------------------------	--

	- получают навыки совместной деятельности, умение договариваться, считаясь с интересами других.
Личностные	<p>У обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; - гуманное отношение к животным, желание узнавать сведения о них, бережное отношение к окружающему миру. - установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат.
Предметные	<p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки классов животного мира: звери, птицы, рептилии и пр.; Видовые названия изученных животных; - причины одомашнивания животных; - основы биологии, экологии изученных животных; - особенности строения и жизнедеятельности животных; - знать технику безопасности при общении или встрече с животными; - технику безопасности и работы с оформительскими и художественными материалами. <p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экологически грамотно взаимодействовать с животными; - относить животных к изученным классам; - провести описание внешнего вида животного, особенностей и т.д.; - применять полученные знания и технологии в повседневной жизни.

Таким образом, в ходе освоения программы обучающиеся:

- узнают сведения о регионе своего проживания;
- познакомятся с природой Урала, с животным миром;
- расширят познавательные интересы в области естествознания, краеведения и экологии;
- получат первоначальные знания способов передачи, поиска, преобразования и хранения информации;
- смогут активно пользоваться основными понятиями, терминами и определениями в изучаемой области;
- получат теоретическую и практическую информацию по ранней профориентации;
- будут использовать полученные знания в рамках школьных программ естественнонаучного цикла и краеведческой направленности;
- будут применять знания в практической и повседневной жизни;
- овладеют техникой поэтапного рисования;
- научатся оформлять творческие работы в виде собственной книги.

Кроме того, при реализации программы необходимо поддерживать проявление инициативы **детей** в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Условия реализации программы.

2.1.1. Материально-технические.

Для реализации программы имеется оснащённый кабинет, который предназначен для теоретических и практических занятий, соответствующий санитарным нормам с индивидуальными рабочими местами учащихся.

Организована пространственно-предметная среда:

- зонирование пространства для выполнения различных видов деятельности (индивидуальной, групповой, коллективной);
- наличие стеллажей для раздаточного и наглядного материала, информационных стендов;
- место для оформления временных и постоянных выставок детских работ.

Образовательный процесс обеспечен дидактическими материалами:

- раздаточный материал по темам занятий;
- атласы-определители, энциклопедии о животных;
- наглядные материалы;
- фотографии и иллюстрации;
- аудио-видео записи;
- настольные тематические игры;
- методические разработки занятий.

Образовательный процесс оснащен необходимым техническим оборудованием.

2.1.2. Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог, имеющий высшее педагогическое образование, обладающий достаточными знаниями и опытом практической деятельности.

2.1.3. Оборудование:

1. Ножницы
2. Карандаши простые
3. Цветные карандаши
4. Линейка
5. Кисти для клея и красок
6. Краски акварельные
7. Гуашь
8. Банки-непроливайки
9. Палитры
10. Ластики
11. Клей-карандаш
12. Папки для хранения работ

Расходные материалы:

1. Бумага для акварели или черчения без рамки
2. Бумага белая для принтера
3. Бумага цветная (принтерная, двухцветная для оформительских работ и т.п.)

Технические средства:

1. Компьютер;
2. МФУ.

2.2. Методическое обеспечение образовательной программы

Форма обучения - очная; возможно обучение с дистанционной поддержкой (общение с учащимися через электронную почту, скайп, социальные сети). Форма организации образовательного процесса: индивидуальные занятия.

Форма проведения занятий - аудиторная, а также внеаудиторная - проведение занятий (экскурсии, сбор информации в библиотеках, проведение опросов, исследований). Занятия также систематически могут проводиться в библиотеке Дома культуры с. Быньги.

Большое внимание уделяется работе с литературой и Интернет-ресурсами; консультирование по тематике и оформлению работы. Выполнение практической части работы по выбранной методике или практическая работа в рамках оформления странички своей книги; обработка и анализ полученных результатов; оформление текста, тезисов и наглядности к работе; представление, выставка, презентация творческих работ на конкурсах различного уровня.

Методы обучения:

- практические,
- проблемные,
- самостоятельной работы,
- работы под руководством преподавателя,
- методы стимулирования и мотивации учения,
- методы формирования интереса к осуществляемой деятельности,
- создание ситуаций успеха.

Соблюдение педагогических принципов поможет структурировать работу и выстроить правильную траекторию обучения и воспитания обучающихся:

Принцип целостности. Предпочитает единство обучения и воспитания, единство восприятия, эмоционального переживания и практических действий.

Принцип деятельности. На занятиях ребенок находится в постоянном процессе открытия новых знаний. Действие – способ познания, переживания, сопричастности как со стороны ребенка, так и со стороны педагога.

Принцип креативности (творческой деятельности). Педагог провоцирует и поощряет творческую активность детей, создавая ситуации, в которых каждый ребенок реализует свое творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность.

Принцип субъективности, предполагает максимальное содействие развитию способностей ребенка осознавать себя в связях с другими людьми и окружающим миром.

Принцип гуманности, требующий любви к ребенку, любви к жизни, без чего невозможно формирование личности, невозможно создание творческой атмосферы на занятиях,

В основе выбора логики содержания лежит принцип восхождения от простого к сложному.

Принцип доступности - состоит в том, чтобы отражать общенаучный принцип преемственности, последовательности и постепенности обучения, требует начинать

изучение отдельных разделов с выявления уже имеющихся, сформированных ранее знаний, умений, навыков (входной контроль).

Принцип наглядности - представляет собой широкий комплекс средств, методов, приемов, обеспечивающих, с одной стороны, более четкое и ясное восприятие сообщаемых знаний, а, с другой стороны, представление о взаимосвязи изучаемых явлений с реальной практикой.

Принцип дифференциации учебного материала. Индивидуальный подход к обучающимся.

Педагогические технологии

Проектные технологии являются основными для реализации данной программы. Предполагают участие в индивидуальных проектах, а также выполнение исследовательских работ краеведческой направленности. Применение этих технологий обеспечивает развитие исследовательских навыков (целеполагание, применение исследовательских методик, фиксация, обработка и анализ полученных результатов), навыков самостоятельной работы и сотрудничества, навыков публичного выступления, презентацию собственного продукта - «Книги Урала» - справочника о представителях животного мира, изготовленного в процессе освоения программы.

Развивающее и проблемное обучение способствует формированию умения анализировать, сравнивать. Обобщать, самостоятельно получать информацию в ходе решения проблемных ситуаций. Эти навыки относятся к универсальным учебным действиям и необходимы для выполнения исследовательских работ.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают обучение навыку поиска информации в Интернет-источниках, поисковых системах, сайтах и т.п.) информационной культуры, расширению кругозора, обогащению содержания образования.

Интегрированное обучение предполагает использование межпредметных связей, так как выполнение исследовательских работ и проектов требует применения знаний, умений и навыков из различных образовательных областей (краеведения, истории, русского языка, литературы, информатики). Интегрированное обучение способствует развитию универсальных учебных действий по формированию целостной картины мира.

Личностно-ориентированное обучение направлено на развитие природных способностей и индивидуальных свойств личности учащихся в процессе выполнения индивидуальных проектно-исследовательских работ. Способствует повышению познавательной активности, формированию мотивации к самостоятельной учебной деятельности, уверенности в себе и адекватной самооценки.

Здоровьесберегающие технологии позволяют организовать режим занятий в соответствии с особенностями динамики работоспособности учащихся, с учётом степени сложности работы, индивидуальных, возрастных и психологических особенностей детей.

Смена видов деятельности в процессе занятия и применение элементов психологической разгрузки, а также соблюдение техники безопасности, которые направлены на сохранение и укрепление здоровья и снижение утомления учащихся.

2.3. **Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.**

Для отслеживания результативности реализации программы используется мониторинг образовательной деятельности. Диагностика осуществляется в три этапа: входная (с целью выявления степени готовности ребенка к освоению программы, мотивации к предстоящей деятельности), промежуточная (на занятиях, в течение года) и итоговая (в конце учебного года с целью проверки уровня усвоения программы).

• *Входная диагностика* (сентябрь) – анализ данных о стартовом уровне готовности обучающихся к освоению программы, их интересах, потребностях и возможностях (анкетирование, собеседование, тестирование, игра).

• *Промежуточная аттестация* (декабрь) проводится в форме теста, наблюдения.

• *Аттестация по итогам учебного года* (апрель-май) проводится в форме теста.

• *Текущий контроль* осуществляется педагогом методами наблюдения, тестирования, собеседования, беседы, выполнение анкетирования, анализа выполнения творческих заданий, проектов, тестов.

Методы отслеживания \ диагностики результатов освоения программы:

- Педагогическое наблюдение .
- Викторины.
- Познавательные игры.
- Тестирование.

Формы подведения итогов по темам:

- устный опрос по изучаемым темам;
- викторины о животных;
- творческие работы;
- анкетирование;
- победы в конкурсах, олимпиадах;
- выставки детских работ текущие и по итогам года.

Формы итогового контроля:

- открытые занятия;
- тесты;
- готовые страницы собственной книги.

Вышеназванные формы контроля и аттестации позволяют отследить качество усвоения знаний у учащихся. Текущий контроль проводится после изучения тем.

2.4. **Оценочные материалы**

Тест «Оценка коммуникативной активности учащегося»

(Дереклеева Н.И., 2001 г)

Поведение во время дискуссии			
Активен	Оценка	Неактивен	Оценка
1. Придерживается темы		Отклоняется от темы	
2. Обращается к другим		Говорит только сам	
3. Говорит четко		Говорит невнятно	
4. Дружелюбен		Агрессивен	
5. Проявляет инициативу		Не проявляет инициативу	

6. Внимателен		Не внимателен	
7. Умеет строить логические высказывания		Не умеет строить логические высказывания	
8. Смотрит на ребят		Не смотрит на ребят	
9. Предлагает собственные идеи		Бессмысленно повторяет то, что уже сказано	
10. Воодушевляет других		Расслабляет, не дает сосредоточиться другим	
11. Способствует беседе		Тормозит беседу	
12. Говорит полными предложениями		Говорит обрывками фраз	
13. Говорит убедительно		Говорит не убедительно	
14. Говорит кратко		Говорит слишком много	
15. Говорит интересно		Говорит скучно	
16. Дает высказаться другим		Не дает высказаться другим	

Оценивается каждый положительный ответ ученика знаком «+» или «-»

Количество баллов (+)	Уровень
16	Высокий
8-14	Средний
1-8	Низкий

Диагностика уровня познавательной активности

(диагностика составлена по материалам опросников Ч.Д. Спилберга, А.К. Осницкого)

№	Вопрос	А	Б	В
1.	С каким настроением ты идешь на занятие?	С радостью	Надо так надо	Неохотно
2.	Стараешься ли ты понять материал и многое успеть на занятии	Иногда стараюсь	Всегда стараюсь	Как получится
3.	Чтобы тебе было все понятно при возникновении вопросов готов ли ты незамедлительно задать их педагогу и выяснить все неясные моменты материала	Не задаю вопросов	Иногда спрашиваю	Готов всегда
4.	Если на этапе работы в группе, ты обнаружил пробел в знаниях и у тебя нет возможности найти верного способа решения как ты поступишь?	Посмотрю на других, как они выполняют задание	Подниму руку, чтобы спросить у педагога, понять и устранить трудности	Спрошу у ребят как это делать
5.	Сразу ли ты прибегаешь к помощи других при обнаружении трудностей?	Сразу	Сначала сам подумаю, а если не получиться прошу помочь	Если не получается ни у кого не прошу помощи

6.	Как регулярно ты выполняешь задание самостоятельно?	Часто	Нечасто	Всегда
7.	Для тебя важно качество и уровень самостоятельности при выполнении задания?	Главное, что говорил педагог, я запомнил, остальное неважно	Я делаю только то, что смогу сделать сам, остальное не делаю	Стараюсь выполнить всю работу самостоятельно, найти ответы на все вопросы с педагогом или учащимися
8.	Сколько времени тебе необходимо для выполнения задания?	15 минут	30 минут	1 час

Обработка результатов:

№ вопроса	А	Б	В
1.	3	2	1
2.	2	3	1
3.	1	2	3
4.	1	3	2
5.	2	3	1
6.	2	1	3
7.	1	2	3
8.	1	2	3
9.	2	1	3

9-13 – низкий уровень познавательной активности; 14-20-средний уровень познавательной активности; 21-27-высокий уровень познавательной активности

Оценочные материалы могут пополняться в течение учебного года и быть включены в Приложение к данной программе.

Список литературы

Нормативно-правовые документы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №;
4. Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Минобрнауки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196);
6. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Трудовая функция 3.1.5. Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы;\
7. Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (утв. Постановлением Правительства Свердловской области от 7 декабря 2017 года N 900- ПП);
8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ / Приложение к письму;
11. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст]/А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24с.;
12. Постановление правительства Свердловской области от 3 декабря 2014 г. №1082- ПП об утверждении комплексной программы Свердловской области «Патриотическое воспитание граждан Свердловской области на 2014-2020 годы» с изменениями Правительства Свердловской области от 26 августа 2015 г. №775 – ПП;
13. «Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» утвержденная Постановлением правительства Свердловской области 07.12.2017 г. №900-пп;
14. Устав МБОУ ДО СЮН НГО.

Литература для детей:

1. Бершанская О.Н., Дегтерева Г.Д. «Моя шкатулка. Лесные жители». - Киров, 2020.
2. Бианки В. «Лесные истории», сборник сказок и рассказов для детей. - Русич, 2018г.
3. Житков Б. С. Беспризорная кошка: рассказы, повести. - Пальмира, 2020г.
4. Пляцковский М. С. Разноцветные зверята. Сказки. – М.: АСТ, 2021 г.
5. Пришвин М. Рассказы о природе. – М.: АСТ, 2021 г.
6. Сутеев В. Г. Сказки. – М.: АСТ, 2021 г.
7. Маршак С. «Сборник стихотворений «Детки в клетке». – М.: АСТ, 2020г.
8. Ушинский К. Д. Детям о животных. – М.: АСТ, 2021г.
9. Толстой Л.Н. Рассказы и сказки для детей. _ М.: Эксмодетство, 2021 г.
10. Книги о природе Сюзанны Риха. « Сладких снов до весны! Как зимуют животные и насекомые». – СПб: Питер, 2020г.

Интернет-ресурсы:

1. ru.wikipedia.org/wiki/Биоразнообразие — биологическое разнообразие России.
2. wwf.org — Всемирный фонд дикой природы WWF).
3. edu.seu.ru - интернет-сайт «Общественные ресурсы образования» / Самкова В.А. Открывая мир. Практические задания для учащихся.
4. forest.ru— интернет-портал **Forest.RU - Всё о российских лесах**
5. zmmu.msu.ru— кружок юных натуралистов зоологического музея МГУ.
6. ecosystema.ru-- экологическое образование детей и изучение природы России.
7. etno.environment.ru — этноэкология. Сайт лаборатории этно-экологических исследований, поддерживается интернет-порталом Ро-ге§1;.ги.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890978

Владелец Халикова Лариса Павловна

Действителен с 21.05.2024 по 21.05.2025